**МАТЧ СМЕРТИ - МАТЧ БЕССМЕРТИЯ.**

**Автор: Зимин Дмитрий Николаевич, учитель физкультуры**

Внеклассное мероприятие, посвященное памяти защитников – футболистов нашей РОДИНЫ в годы Великой Отечественной войны.

**Оформление**: плакаты, стихи, посвященные Дню Победы, в центре табло:

ДИНАМО - ЛЮФТВАФФЕ

5 : 3

**Цель:**

 Воспитание у учащихся чувства глубокого уважения и благодарности к ратному подвигу участников Великой Отечественной войны 1941-1945гг., ветеранам войны, труженикам тыла чувство гордости за народ победитель.

Расширение знаний учащихся о Великой Отечественной войне.

**Задачи:**

**Образовательные задачи:**

Способствовать формированию нравственных качеств.

Развивать творческие способности учащихся, навыки устной речи, выразительного чтения.

Воспитывать интерес к героическому прошлому своей страны.

**Воспитательные задачи:**

Способствовать воспитанию общечеловеческих нравственных ценностей.

**ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:**

*Погибшим – Быть бессменно на посту,*

*Им жить в названьях улиц и в былинах.*

*Их подвигов святую красоту*

*Отобразят художники в картинах.*

*Живым – Героев чтить, не забывать,*

*Их имена хранить в бессмертных списках,*

*Об их отваге всем напоминать*

*И класть цветы к подножьям обелисков!*

***(2 слайд)***

**Вступительное слово учителя:** Все дальше уходят от нас военные годы. Давно отшумели фронтовые грозы над русской землей. Перепаханы окопы, засыпаны рвы и воронки от взрывов. Но святой долг нового поколения - никогда не забывать того, что сделали наши деды и прадеды. Священна память павшим.

Эта история была напечатана в газете «Неделя» в 1984 году. Рассказал ее ветеран отечественного футбола, игрок киевского «ДИНАМО», человек-легенда Макар Михайлович Гончаренко.

**(слайд 3)**

**1 В**.: С первых дней Великой Отечественной войны футболисты – динамовцы города Киева, сражались на фронте с фашистами.

В сентябре 1941 года после многодневной обороны части Красной Армии оставили Киев.

Учитель .: Часть игроков киевского «Динамо», призванных ранее в Красную армию, воевали, попали в плен, но через некоторое время были освобождены.

Так началась недолгая футбольная история киевского "Старта", вошедшая в Историю Великой Отечественной войны.

**2 В.:** Фашисты знали, что в Киеве осталась группа футболистов «ДИНАМО». Нацисты решили заставить сыграть советских спортсменов несколько футбольных матчей.

Расчет был один: не смогут измученные, полуголодные люди оказать сопротивление сытым, уверовавшим в свою непобедимость «сверхлюдям».

**1В.:** И вот в оккупированном Киеве была назначена игра динамовцев против сборной команды Люфтваффе. Игра была крайне трудной. Команде покровительствовал сам Геринг. Это были сильные профессионалы, многие входили в сборную Германии.

**(слайд 4)**

**Учитель.:** Из основного состава киевлян образца 1941 года в тот день на поле вышли трое: Трусевич, Клименко и Комаров.

Плюс два дублера: Гундарев и Мельник.

Плюс шесть бывших динамовцев: Гончаренко перед войной играл за одесский "Спартак", Путистин был тренером, остальные - футболисты киевского "Локомотива" и других городских команд.

**(слайд 5)**

**2 В** "Старт" играл в красных футболках. В советское время писали, что цвет советского флага команда выбрала намеренно. На самом деле такой возможности, конечно, не могло быть.

Макар Гончаренко: "Форма у нас была, как у сборной СССР, - красные майки и гетры, белые трусы.

Разговоры о том, что мы ее специально подготовили к поединку с летчиками, - враньё. Просто у нас другой не было. Какую Трусевич раздобыл в самом начале, в такой все время и выступали".

**(слайд 6)**

**1 В.:** Играли 9 августа жестко, вот уж точно, как говорится, на смерть.

Макар Гончаренко: "Гитлеровские футболисты повели "охоту" на нашего вратаря Трусевича.

Один из форвардов открыто ударил Николая ногой в лицо. Трусевич потерял сознание... Несколько минут... мы отливали его водой.

Видно было, каких усилий стоил Николаю каждый шаг".

**(слайд 6)**

**2 В.:** Сыграли первый тайм 2:1 в пользу команды фашистов. У них появилось чувство превосходства. Видя такое положение, наша команда решила выбить несколько их игроков из игры.

**1 В.:** Во втором тайме команда «Старт» переломила ход игры и победила 5:3. Тем не менее ничто после финального свистка не предвещало трагедии.

Дни оккупантов были сочтены. Приближался долгожданный день освобождения города Киева. Фашисты зверствовали. Днем и ночью трещали автоматные очереди в Сырецком концлагере, куда и повезли наших футболистов.

**(слайд 7)**

**2 В.:** Жизнь Макара Гончаренко спасла невероятная случайность: его перевели в другую бригаду, из которой группе узников (в том числе и ему) удалось бежать.

**1 В.:** А истерзанных динамовцев Лешу Клименко, Колю Трусевича, Ваню Кузьменко и Колю Коротких фашисты расстреливали с особой яростью…

за своё поражение, за непокорность, за мужество, за каждый забитый гол…

**(слайд 8)**

**Учитель.:** Словосочетание "матч смерти" первым использовал писатель Лев Кассиль, опубликовавший статью в "Известиях" еще в ноябре 1943 года.

В 1946 году в украинской молодежной газете "Сталинское племя" была опубликована киноповесть Александра Борщаговского "Матч смерти", а позже вышла его книга "Тревожные облака".

Еще одна повесть - "Последний поединок" Петра Северова и Наума Халемского - появилась уже в 1957 году. В 1962-м году миллионы советских зрителей сердечно встретили картину Евгения Карелова "Третий тайм", в 2012-м на том же материале был снят фильм "Матч" с Сергеем Безруковым в роли вратаря Трусевича...

**(слайд 9,10,11 )**

**1 В;** Конечно, за 80 лет многие детали "матча смерти" обросли легендами и мифами. Бесспорным осталось главное.

Почти два месяца в оккупированном Киеве советские спортсмены громили фашистов - пусть не на ратном, а на футбольном поле.

И кто скажет, что это не истинное мужество: играть на победу, помня, что у проигравших в запасе третий смертельный тайм.

**фильм**

**2 В**: *Идёт футбол, гоняют мяч,*

*И хоть лишь школьный это матч,*

*Кричат болельщики: Быстрей!*

*Красивый гол, кумир, забей!*

*Забью, забью, ты подожди!*

*Кричит игрок твоей мечты.*

*И вот он у ворот врага.*

*Забил он гол, забил он два.*

*Ты хочешь быть таким, как он:*

*Чтоб был у ног весь стадион.*

*Но ты пока еще малыш.*

*И все с трибуны ты кричишь…*

*Ну вот, друзья. Прошла игра!*

*Мы выиграли!*

*Ура!Ура!.*

2 В.: Спасибо, Жизнь, за то,

Что вновь приходит день

Что зреет хлеб и что взрослеют дети.

Спасибо, Жизнь. Тебе

За всех родных людей,

Живущих на таком огромном свете!

Приложение

